



# L' Atelier de la Nacre

*Dossier de presse*





- *Le travail de la nacre au service de l'élégance*
- *En tant que nacrière, je travaille les nacres issues de coquillages ou d'huitres perlières obtenus auprès de pêcheurs ou d'éleveurs. Les plus connues sont les ormeaux de Bretagne ou abalone (ormeaux de couleurs verte, bleue, rose ou de couleurs différentes en fonction de leur alimentation et du pays), les nacres grises ou blanches. Ce sont elles qui produisent les célèbres perles de cultures. Je travaille également les troca, burgos, nautile ou sarmaticus.*
- *Un artisanat rare*
- *Nous ne sommes qu'une dizaine en France à travailler cette matière première.*
- *D'abord élevées ou pêchées pour être cuisinées, les nacres trouvent une seconde vie dans mes créations. Je les utilise principalement pour leurs reflets et m'inspire en permanence de ce qui m'entoure. Je me plais à imaginer des pièces délicates, raffinées, faciles à vivre, à porter, à adopter et à détourner au gré des envies.*
- 
- *Un savoir-faire unique à découvrir*
- *Mon atelier est installé depuis mars 2003 en Bretagne. A partir de là commence une aventure professionnelle et humaine qui a donné naissance à la marque « De Femme à Femmes Créations ».*
- *On peut découvrir mon travail à l'atelier ou sur différents salons tout au long de l'année. Il m'arrive lors de certains salons de faire des démonstrations du travail de nacrière. Mes créations sont également exposées dans plusieurs boutiques bretonnes : .....*
-



*Découpe*



*Polissage*



*Polissage au feutre*

*Perçage et finition*

